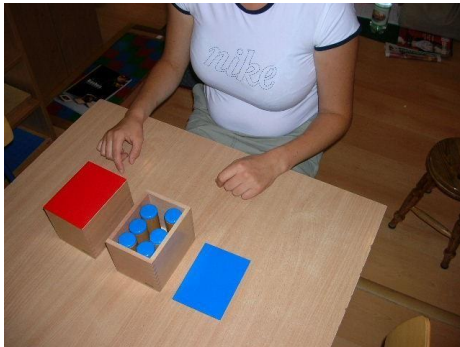


PUSZKI SZMEROWE

I. Opis materiału.

Dwie skrzynki z pokrywkami w kolorach czerwonym i niebieskim. W każdej jest 6 pojemników (puszek) z wieczkami w kolorach czerwonym i niebieskim, odpowiednio do koloru pokrywek skrzynek. Puszki napełnione są różnymi materiałami sypkimi tak, że przy potrząśnieniu wydają inne szmery. Każdej puszcze czerwonej odpowiada puszka niebieska, napełniona odpowiednio tym samym i w tej samej ilości, materiałem sypkim.



Puszka czerwona i niebieska tworzą parę. (np. piasek, kulki metalowe, ryż, szklane koraliki itp.)

Na denkach par puszek naklejone są punkty kontrolne.

II. Cel

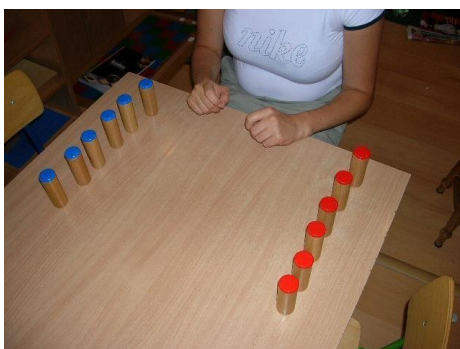
1. Cel bezpośredni:

Wysłuchiwanie różnego rodzaju szmerów,
rozdzielanie rodzajów szmerów,

2. Cele pośrednie:

Ćwiczenie motoryki, kształtowanie pamięci słuchowej, umiejętność stopniowania natężenia szmerów (dźwięków), przygotowanie do odbioru wrażeń muzycznych poprzez uwrażliwienie na percepcję różnego rodzaju dźwięków w otoczeniu.

III. Wiek: odpowiedni



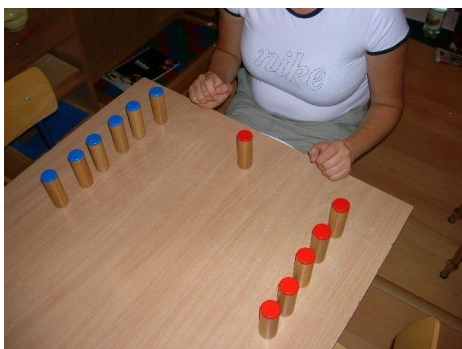
IV. Przebieg prezentacji:

Nauczyciel demonstruje dziecku wzorcowy sposób posługiwania się materiałem. Dziecko może powtórzyć ćwiczenie.

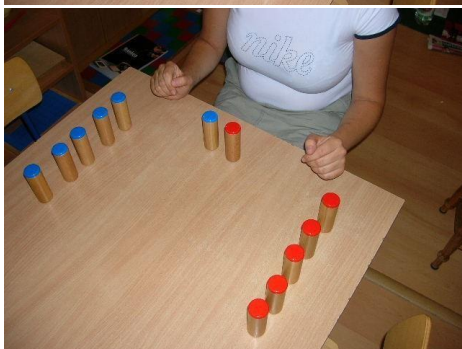
Puszki w kolorze np. czerwonym ustawione są z lewej strony stołu (dywanika).

Będą one tworzyły szereg wzorcowy.

Po prawej stronie stołu ustawione są puszki drugiego koloru, które będą tworzyły szereg próbny.



Na środku stołu (pomiędzy obiema seriami ustawionych puszek, a więc na wprost dziecka) nauczyciel stawia pierwszą (najbliższą) puszkę z szeregu wzorcowego.



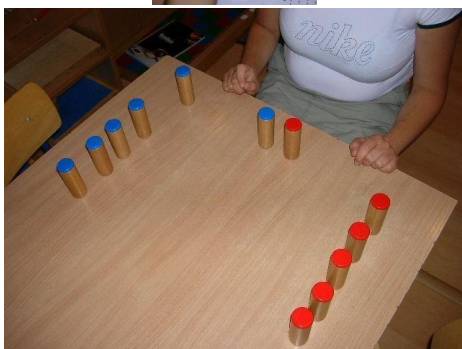
Dostawia do niej pierwszą serii próbnej.



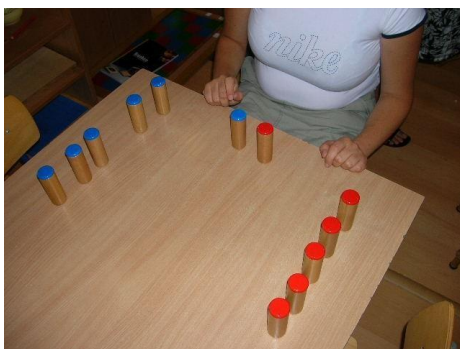
Następnie potrząsa puszkami po kolei - najpierw wzorcową później próbną, tak by dokładnie wysłuchać szmeru (dźwięku) wydawanego przy potrząsaniu.



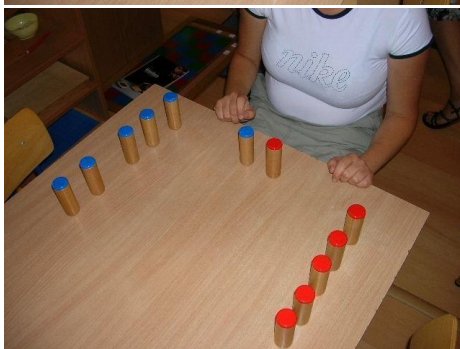
Uwaga – potrząsa z taką samą siłą, w ten sam sposób, tą samą ręką (dominującą) , przy tym samym uchu.



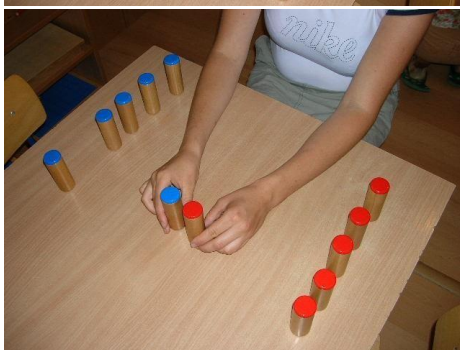
Jeśli wysłuchiwane szmery nie są identyczne, odstawia na miejsce pierwszą puszkę serii próbnej („już sprawdzoną”) i sięga po drugą serii próbnej,



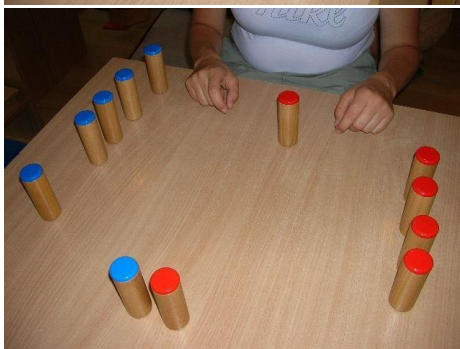
po trzecią itd.,



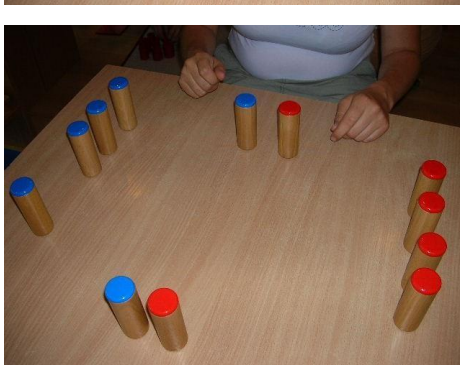
porównując je z pierwszą puszką serii wzorcowej.



Jeśli znajdzie parę – przesuwa obie puszki w miejsce na środku stołu.

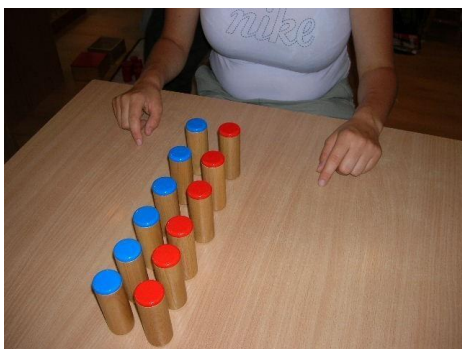


Sięga następnie po drugą puszkę serii wzorcowej.



Dostawia do niej – odpowiednio – pierwszą serii próbnej.

Następnie potrząsa - najpierw wzorcową później próbną, tak by dokładnie wysłuchać szmeru (dźwięku)>> itd.



W ten sposób zostaje zestawionych ze sobą sześć par puszek.



Poprawność zestawienia dziecko może sprawdzić oglądając punkty kontrolne na denkach puszek.

Inne ćwiczenia

- poszukiwanie spośród puszek drugiej serii, puszki wydającej szmer identyczny do określonej puszki wybranej z serii pierwszej,
- puszki dwóch serii rozstawione są na dwóch stołach znacznie od siebie oddalonych, dalszy przebieg ćwiczenia jak podczas lekcji podstawowej, - puszki jednej serii rozdane są sześciorgu dzieciom, nauczyciel potrząsa po kolei puszkami serii drugiej, przychodzi do niego dziecko które ma puszkę wydającą ten sam szmer.
- 12 pojemników rozdane są pomiędzy dzieci, które następnie poszukują „swojej pary”
- puszki pierwszej serii są szeregowane wg kryterium głośności: od najcichszego do najgłośniejszego – porównywane są najpierw dwa pojemniki, głośniejszy jest przestawiany na prawą stronę, następnie kolejne puszki porównywane są z każdą z każdą ustawionom uprzednio wg. powyższego schematu.

Lekcja słowna:

Wprowadzanie lub utrwalanie pojęć:
 głośny – cichy,
 głośny-głośniejszy-najgłośniejszy, cichy-cichszy-najcichszy,
 głośniejszy niż, cichszy niż

V. Elementy wzbudzające zainteresowanie

Słyszane szmery. Powodowanie powstawanie szmerów.

VI. Kontrola błędów

Punkty kontrolne na denkach puszek.

VII. Transfer:

Wysłuchiwanie, rozróżnianie, stopniowanie dźwięków w otoczeniu.

VIII. Ćwiczenia poprzednie:

różowa wieża, schody, czerwone belki,
bloki z cylindrami, kolorowe walce.

VIII. Ćwiczenia następne:

Dzwonki montessoriańskie lub butelki termiczne, itp.